

## **Décollage**

### **Hochglanzmagazine / Reprofotografie**

Den gestalterischen Moment dem Zufall überlassen aber als bewusstes Werkzeug einzusetzen war die Themenstellung des Seminars im Studium. Durch das Herausschneiden von Formen in Hochglanzmagazinen entstehen neue Zusammenhänge mit der darunterliegenden geöffneten Fläche.



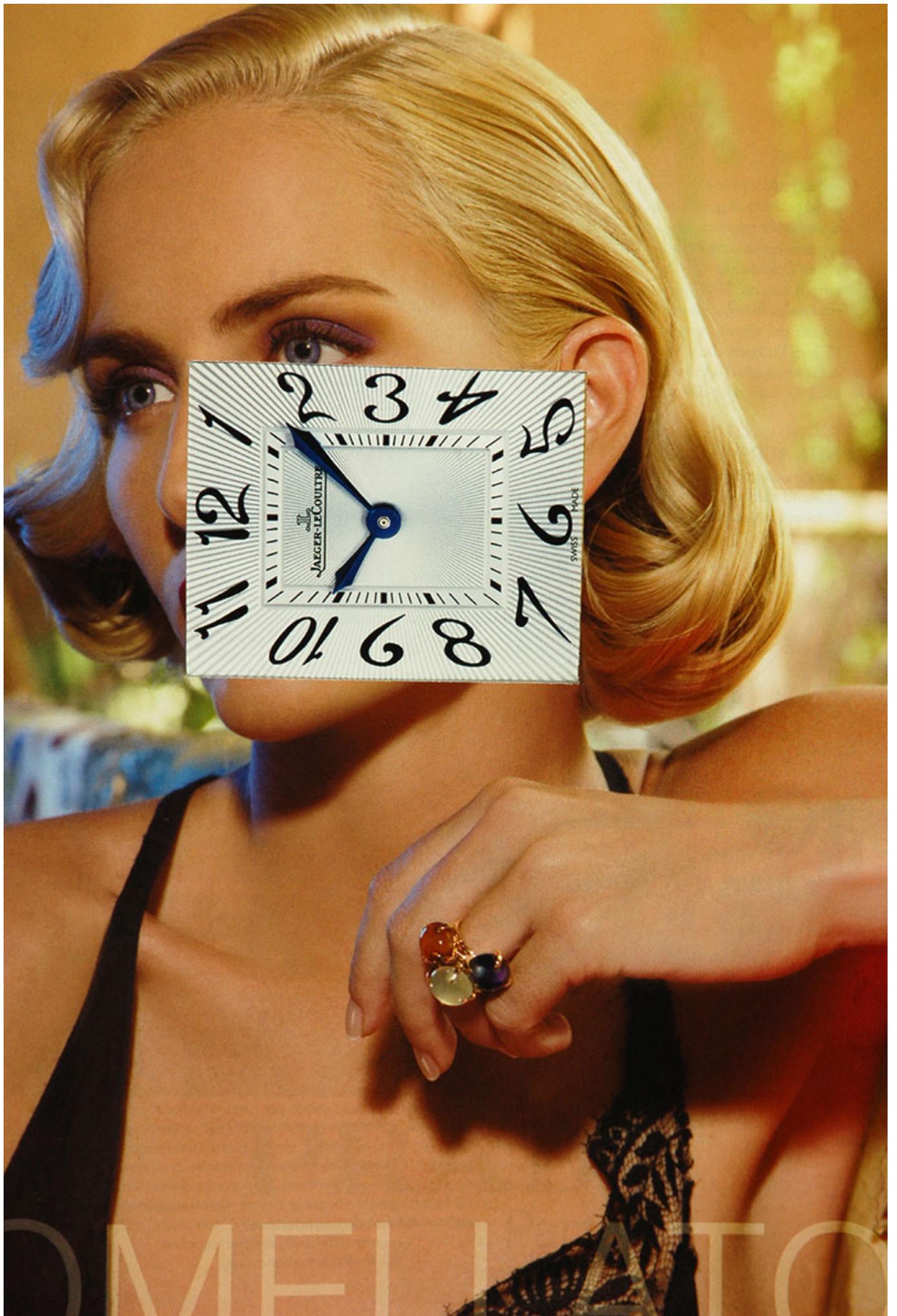












OMELLATO











